









## Da RIZZI - COLUGNA

### PRO ERIGENDO ASILO INFANTILE

#### di RIZZI e COLUGNA

(27). — Per onorare la memoria del compianto *syner* Costantino RIZZI di RIZZI, furono eretti le seguenti offerte: dott. Luigi B. di RIZZI, dott. Lodovico C. di RIZZI, Marco D. di RIZZI, Pia Brucuzzi, Simonelli Luigi, Giovanni Comuzzi, Riva Tomassini, Giuseppe Occhiali, Giovanni Lunazzi, rag. Gino Leonarduzzi, rag. Silvio Zinatti, rag. Antonio Fantini, rag. Eliseo Filippini, rag. Vittorio Gracchi, L. 10 ciascuno. — Giovanni Steiz, rag. Umberto D'Ambrogio, Arnaldo Dalan, Pizzicaro Carlo, Visentini Antonio, da Simon Nenni, Tada Villani, rag. Anello Mugliorini, Cecilia Vaccini, rag. Armando Bandini, rag. Pietro Garip, rag. Giuseppe Nicotri, rag. Guardavalle G., rag. Mirko Podrecca, Giuseppe Pabiani, Spobere Annina, Aurelio Regnato, Mutillo Bruno, Piccoli Carlo, Beretti Giuseppe, L. 5 ciascuno. — Angelo Selaz L. 2. — Totale lire 212.

## Da CODRINO

### ADDIO AL CELIBATO

(27). — L'altra sera all'Albergo «Alla Staccina» il signor Peppino Moretti, che fra giorni renderà sua sposa la gentile signorina Nemi Fikito, ha voluto offrire agli amici una sontuosa cena di addio al celibato.

Abbiamo notato fra i presenti, oltre al futuro sposo, i signori Attilio Barnabini, fiduciario di cod. cav. dott. Faleschini; dott. Ballico, tenente Manari; Sardi; Muselli, maestro C. smi; Francesco Pavesani e Aglio Nino, rag. Jacolutti, novessimo del R.R. CL. sig. Radina; Perez, senatore del Bellini, Merzaghi, Tubero; Maria; Marzola; Savio; Cosivi; Vignani; Faleschini, ecc. Accorrono i signori Roberto Lotti, sindaco di Codrino; dr. Franceschini ed il signor Attilio De No-

bi. Allo spuntare parlò a nome degli invitati il cav. dott. Faleschini, che ha messo il saluto al futuro sposo. Lo seguì a nome degli scapoli, il rag. Jacolutti, incoraggiando il festeggiato dal tradizionale «comiatto».

La festa, frotteggiata e intima, si protrasse per diverse ore in un ambiente di massima cordialità.

Al signor Moretti, che fra giorni vorrà il suo segno d'amore, i nostri migliori auguri.

## Da LATISANA

**OFFERTE ALLA CASA DI RICOVERO**  
(27). — In morte di Ravanello Pio hanno versato L. 5 i fratelli Pius di San Vito.

In morte di Innocenzo Manzo hanno versato L. 10 i fratelli Pius di S. Michele e L. 8 Marco Carlini var. Razzit.

In morte di Norma Maria ved. Signorini hanno versato L. 5 ciascuno: signori Monia Fortunato, Orlando Orlando, Famiglia De Lotti, Emilio e Gaspari Giuseppe. L. 3 ciascuno i signori Trevisani, Giuseppe e Telli Giovanni.

L. 2 ciascuno i signori Samuele Luisini, Bozzi Maria, Faleschini Tiziano, Fagotto Annina e Zanin Nicola.

In occasione del trasporto della salma dell'eroico marinaio caduto per la Patria: Piovetti Antonio L. 2. — Mariniani cav. dott. Alberto L. 10. — Martinini dott. Siro, Orlando Orlando, Orlando Nino L. 5. — Gaspari Giuseppe, Monia Fortunato, Ivo ing. Nino, Rossetti Nativio L. 10. — Tonelli Giovanni, Benuzzi Pina, Martin Maria L. 2. — Samuele Luisini, Bozzi Maria, Faleschini Tiziano, Fagotto Florio, Mozzoni sorelle e Cos Luigi.

La Presidenza vivamente ringrazia.

## Da TAVAGNACCO

**UNA GRAVE DENUNCIA**  
I Carabinieri della Stazione di Felletto Umberto hanno speso denunce per istigazione a delinquere contro certa Maria, Dominasini di Tavagnacco, di anni 63. Costei avrebbe istigato due ragazzi quindicenni a uccidere certa Maria Sturla, abitante a Udine.

La Dominasini avrebbe preparato il piano, indicando ai ragazzi il modo di eseguirlo, abbracciando cioè la Sturla e uccidendola poi, non senza averla depredata di diecimila lire che doveva aver seco.

Questa versione i due ragazzi confermarono ai Carabinieri, ma il fatto appare per ora alquanto strano ed inverosimile. L'Autorità giudiziaria approfondirà le indagini.

## Da TARCENTO

**VEGLIONISSIMO DEI FIORI**

(27). — Anche quest'anno l'Associazione Sportiva penserà ad organizzare il benemerito e tradizionale Veglionissimo dei fiori che si svolgerà lunedì 15 febbraio.

E gli sportivi, questa volta, hanno deciso di preparare addirittura un superveglionissimo che per ricchezza d'addobbi (in cui, pare, centri il mago Turini) e per la singolarità di trovata, supererà di molto quelli, pur bellissimi, degli anni precedenti.

Per la musica, le novità pensano di portarle il maestro Itambaldi Marotti.

Con il primo febbraio saranno messi in vendita i biglietti d'ingresso ed i posti a sedere (che inutile dirlo, andranno a ruba).

## Vita Sindacale

**Sindacato colosso mezzadri di Pavia**

Martedì alle ore 18 nella sede del Municipio di Pavia, alla presenza del sindaco signor Valdivia, del segretario comunale signor Pulatti e del segretario generale della Federazione dei Sindacati ha avuto luogo una riunione dei coloni.

Il segretario Costantini ha trattato vari argomenti illustrando dettagliatamente il nuovo patto colonico. Dopo una discussione fra gli intervenuti, i presenti hanno aderito in massa alla costituzione del Sindacato. Sono passati alla nomina del Direttorio nelle persone dei signori: Bortolotti Cesare, segretario — del R. Adamo, presidente, Giuseppe, Turchet Margio, Vioi Luigi, membri.

**Riunione del personale albergo e mensa di Pordenone**

Ieri alle ore 24 il segretario della Federazione signor Alceo Costantini, il quale doveva presiedere l'assemblea generale di tutto il personale Albergo e Mensa, non avendo ottenuto il permesso regolare per detta riunione, che doveva aver luogo nella sala superiore del Teatro Lirico, ha radunato i membri del Direttorio intimamente al segretario del

Sindacato, prendendo accordi d'ordine generale e rimandando la riunione a martedì 2 febbraio alle ore 24.

## bri e Riviste

**Almanacco del ragazzo italiano**

Ecco un motivo di ansietà per chiunque abbia buon gusto: scoprire delle cose indovinate. Esse sono come le persone di attitudine o come le piante sul loro terreno. Sono un elemento di bellezza e di armonia.

Questo «Almanacco del ragazzo italiano», che la Casa R. Bemporad e F. nota per così alte e antiche tradizioni in questo campo, pubblica per il primo anno, è un libro indovinato.

E' tanto arduo far cosa originale in questo genere letterario, ma se si riesce a compilarlo, l'opera è giusta e giusta, perché non solo si fa un libro, ma si fonda una tradizione.

L'«Almanacco del Ragazzo» è opera di due pedagogisti insigni: Giovanni Marchi e Vincenzina Battistelli.

Ma mentre le loro alte qualità d'intelletto potrebbero far supporre che il libro manca dell'essenziale agilità che è indispensabile dote nei libri da ragazzi, così hanno saputo mirabilmente diffondere gaiezza dalla prima all'ultima pagina del volume, interessare a divertire, divertire e istruire con una compenetrazione di elementi che i ragazzi diverranno lettori entusiasti e affascinati di questo Almanacco.

Una caratteristica del libro è ad esempio questa: su quaranta caricature per ragazzi non ce n'è una sola che manchi di gaiezza: in tanti episodi storici narrati succintamente non ce n'è uno che manchi di elementi emotivi in ogni racconto; c'è la semplicità e l'humour che si richiede in racconti da ragazzi.

Fra i collaboratori dell'«Almanacco» si notano i migliori scrittori per ragazzi, come la Cumana Pertile, E. Piccoli, E. Fambri, G. Prezzolini, P. Silve, G. E. Nuccio, G. Calza, Piero Domenichelli. Poi Carnevali, Scarpelli e Venna hanno gareggiato nell'arte di illustrazioni l'egregio volume e lo hanno consacrato a un'immancabile avventura.

**Gli amori di Susanna Ignuno**

Fecce la terza ristampa di «Gli amori di Susanna Ignuno» di Adone Neri, che quando fu pubblicato nel 1920, sollevò notevole scalpore nel pubblico e nella critica.

È un romanzo elegante, spigliato e sovente profondo, perché rappresenta con vivacità e verità il mondo dell'antiquaria, come la continuazione di «Susanna Ignuno» si colloca di prossima pubblicazione, sarà il romanzo del dopoguerra, durante i prodromi cruenti tra bolscevichi e fascisti. Protagonista è sempre una delle più belle donne d'Italia che ancora domina nell'alta società della Capitale: Susanna Ignuno, la padrona di uomini e di cose, l'innamorata dell'amore.

Per questo «carattere» nuovo e per il modo con cui il Neri ha reso i personaggi e l'ambiente entro cui quelli agiscono, si spiega il grande successo del romanzo, giunto al suo venticinquesimo migliaio.

Il volume, edito dal Quattrini di Firenze, con una bella copertina in trionfo, in semplice ed elegante veste editoriale, è arricchito di un'appendice di «chiarimenti» e pepatissimi e divertentissimi specie per chi sa appena qualcosa dell'ambiente falso e di vanità dei letterati e, peggio, delle letterate.

**Loggato «L'Illustrazione Veneta»**

E' uscito il numero di gennaio della grande

**Illustrazione Veneta**

con interessantissima fotografia DEI FUNERALI DI S. M. LA REGINA MADRE, una delle quali in grande formato rappresenta l'effigie dell'illustre scomparsa.

L'avvenimento del VARO DELLA MOTONAVE «SATURNIA» A MONFALCONE, alla presenza di S. A. R. la Principessa Giovanna di Savoia è dettagliatamente illustrato con 7 grandi fotografie ed un RITRATTO DI S. A. R. LA PRINCIPESSA.

Il numero contiene inoltre:

Articoli e fotografie riguardanti «Il nuovo comandante del Corpo d'Armata di Trieste» — La medaglia d'oro offerta al Duca dal personale dell'Amministrazione Finanziaria e la «Moneta d'oro da cento lire» emessa coniato su modello dello scultore Mistruzzi di Udine.

Dati tecnici sul «Canilero Navale Triestino» — Inaugurazione di un busto di S. M. il Re Umberto I° di Savoia a Postumia — Al Circolo artistico goriziano opere del Pittore Augusto Cernigoi — «La Caccia nell'isola di Erfo» — Ippici: Le gare di salto al Club Triestino — Paper Hunt a Portorose — Brioni. Concorso Ippico — Polo — «Rassegna dei Libri» — «La morte di Fantasio» (novella) — MARITZA E L'OMBRA SUA SOPRA LA TERRA — PRESENTAZIONE DEL NUOVO ROMANZO DI DONATELLO D'ORAZIO.

Inoltre in tavole fuori testo vi sono due stadi di segni di Augusto Cernigoi: «Paesaggio invernale», «Sciatore».

L'«Illustrazione Veneta» trovata presso le più importanti edicole ed il numero di gennaio costa L. 3,50.

**Loggato «L'Illustrazione Veneta»**

**Rassegna Commerciale**

**MILANO, 27.** — (per telegrammi).

Francia 92,65 — Svizzera 478,45 — Londra 120,6125 — America 24,8075 — Berlino (marco oro) 5,3075 — Austria 346,25 — Romania 10,4750 — Belgio 112,95 — Spagna 351,25 — Praga 73,60 — Jugoslavia (Borsa di Trieste) 43,70.

**Rendita e C. su Udine**

Rendita 3,50 per cento 70,70.

Consolidato 5 per cento 81,25.

Obbligazioni Tre Venezie 67,25.

# Cronaca Udinese

## L'importante adunanza di ieri sera all'Accademia di Udine

Ieri sera, nella sede in via Bartolini, ha avuto luogo l'annunciata adunanza della quale è riuscita assai importante.

Il Presidente prof. Enrico Morpurgo, con eloquente espressioni, ha ricordato la nobilissima figura della Regina Margherita e i convenuti si associarono alla commemorazione sorgendo in piedi.

**L'assistenza degli esposti in Friuli**

Il Socio ordinario prof. gr. uff. Papinno Pennato ha quindi tenuto la sua lettura su «L'assistenza degli esposti in Friuli», facendo tesoro dell'esperienza acquisita, quale direttore medico, da parecchi lustri, dell'Istituto provinciale esposti e puerili di Udine.

Seguito dalla vivissima attenzione dei presenti, egli ha lamentato, nel suo profondo studio, come la legislazione abbia sempre trascurato i poveri esposti, osservando come i ricoveri non si riscontrino nemmeno nei provvedimenti disposti finora dal Governo fascista. Ha ricordato le disposizioni degne di menzione dell'antica comunità di Udine e la lodevolissima azione spiegata dalla Deputazione provinciale di Udine, osiata, nella attuazione completa delle sue riforme, dai Governi dei tempi andati.

La lettura del prof. Pennato, ispirata a concetti di tutela dell'infanzia illegittima, è stata vivamente applaudita.

**Nuovi soci corrispondenti**

In seduta privata l'Accademia ha proceduto a voti unanimi alla nomina di alcuni soci corrispondenti di persone ressi benemerite degli studi storici o della illustrazione delle cose d'arte locali. Eccone i nomi:

Colombo nob. Girolamo Cappello, studioso di cose storiche, giornalista apprezzato, già insegnante di storia alla Scuola Militare di Modena; risiede per dovere di ufficio nella nostra città.

Mons. Giovanni Costantini, di Zoppola, presidente del Comitato regionale per la ricostruzione delle Chiese devastate dalla guerra, con sede in Venezia, già direttore della Rivista d'arte sacra, anima dell'Osipio per i figli della guerra a Castions di Stoppo.

Architetto Alberto Riccoboni, f. i. di Sovrintendente al restauro di una rivista d'arte che si pubblica a Venezia.

Architetto Antonio Morassi, goriziano, addetto alla Sovrintendenza ai monumenti per il Trentino, segnalatosi nella illustrazione di opere d'arte nel Friuli orientale.

Prof. Carlo Cecchelli, insignito illustratore delle opere barbariche in Friuli, specialmente nel periodo longobardo, collaboratore apprezzato delle «Memorie Storiche Forgiulisti».

Prof. Carlo Focco, addetto alla Regia Sovrintendenza ai monumenti di Venezia, studioso della storia dell'arte friulana e di quella carnica in particolare, sulla quale scrisse lavori notevoli.

**La seconda conferenza del prof. Bernardi**

Questa sera, alle ore 21, avrà luogo la seconda lezione del corso su la «Storia del melodramma», che l'illustre prof. Bernardi direttore dell'Accademia Nazionale di Musica Antica, acconsenti a tenere sotto gli auspici della Università Popolare e della Società degli Amici della Musica.

La conferenza, in cui verrà svolto il seguente programma: Dal dilirio al dramma: tragedia, commedia, dramma satirico; Tespi, Eschilo, Sofocle, Euripide, Aristofane; gli edifici teatrali dell'antica Grecia; il teatro romano, sarà corredata delle seguenti audizioni vocali e strumentali: Stasimo dell'Oreste (oboe solo); Stasimo dell'Alceste (oboe e arpa); Inno del I (canto e arpa); Inno del II (oboe e arpa); Inno alla musa (canto e arpa); fino al sole (oboe e arpa).

Esecutori saranno la signorina Ersilia Gambierasi (canto); la signorina Elide Gennari (arpa); il signor Grandipoli, allievo dell'Istituto Tomadini all'Oboe.

Numerose proiezioni illustreranno gli strumenti e gli edifici di quell'epoca. I biglietti d'ingresso sono stati posti in vendita presso la Libreria Carducci, la Cartoleria Miani e il bidello del R. Istituto Tecnico al prezzo di lire 4 per i soci dell'Università Popolare e della Società degli Amici della Musica e a L. 6 per i non soci.

**Una conferenza sulle tendopoli studentesche**

ha tenuto a Trieste, nella sala maggiore della Società Alpina delle Giulie, il cav. uff. Nicola Cobol, il pioniere dell'educazione e della educazione fisica nella Venezia Giulia.

Egli, come dai giornali di Trieste, ha illustrato con grande competenza le organizzazioni di città di tende in alta montagna durante la stagione estiva, specialmente per giovani, stando in molti il desiderio di sentirlo anche a Udine.

Non potrebbero la Società Alpina Friulana e la Università Popolare far pratiche perché la conferenza fosse ripetuta a Udine nella sala maggiore dell'Istituto Tecnico?

**BENEFICENZA**

All'Associazione «Scuola e Famiglia» — I preposti alla quale vivamente ringraziano — pervennero le seguenti largizioni: Ferriere di Udine L. 300 — Ista Fratelli del Torsio L. 50.

Per onorare la memoria di Ester Mattioli Rielo, i signori Luigi Frontini e Valentino Sorsopoli offrono L. 5 ciascuno ai Tubercolosi di Guerra.

Per onorare la memoria della sua

## Le case per gli impiegati dello Stato e le Casse di Risparmio

Il senatore Mosconi, presidente dell'Istituto Nazionale per le case degli impiegati civili e militari dello Stato già R. Commissario generale per la Venezia Giulia, in un'intervista ha illustrato il vasto programma di costruzioni identico e in parte già promosso per risolvere, nei vari capoluoghi della Penisola, l'arduo problema dell'alloggio sano ed a buon mercato per gli impiegati.

Mediante l'Istituto Nazionale, il Governo con iniziativa veramente geniale e lungimirante, si propone di costruire case economiche e confortevoli, che assegneranno non più in proprietà, ma soltanto in fido, dando la preferenza a quel funzionario che, anche per ragioni di stipendio e di famiglia, maggiormente ne abbia bisogno. Si verrà così a costituire man mano un demanio edilizio, per ora contenuto in costruzioni dell'importo complessivo di cinquecento milioni, il quale fornirà, nei vari capoluoghi di provincia, una buona casa all'impiegato, sottraendo così alle gravi preoccupazioni dipendenti da una spesa sproporzionata al suo modesto bilancio o dalla necessità di vivere lontano dalla famiglia, per modo che egli possa veramente dedicare all'ufficio tutta l'intera propria attività.

Il sistema finora adottato dalle Cooperative nelle grandi città, a prescindere dal grave sacrificio per l'erario, presenta non pochi e non lievi inconvenienti. Infatti una volta ammessa nell'impiegato la piena proprietà privata dell'alloggio attraverso le cooperative, lo Stato viene a trovarsi, in pratica, nell'impossibilità, o quasi, di disporre un trasferimento in altra città, richiesto magari da esigenze superiori di servizio.

Lo spazio ci vieta di riferire ciò che è stato fatto in Italia in argomento e ci limitiamo a riprodurre il brano che si riferisce al

**finanziamento**

Il programma — ha detto il senatore Mosconi — è fissato per ora in cinquecento milioni di lire, i quali ci verranno man mano concessi dalla Cassa Depositi e Prestiti in parte con fondi propri, e per la maggior parte, mediante anticipi, attraverso la Cassa stessa, di vari Enti ed Istituti di Credito. Con un decreto, già esaminato dal Consiglio dei Ministri e che ritengo sarà fra breve pubblicato, la facoltà di eseguire siffatti anticipi, ora limitata a pochi, verrà estesa a tutti gli Enti di Credito, anche di carattere locale; ed io confido che non solo i grandi Istituti, ma anche i minori, specie le locali Casse di Risparmio, ci aiuteranno in larga misura. Gli alloggi — per la economicità che sarà eseguita nei lavori — potranno essere assegnati a fidi relativamente assai modici, quali per certo non potrebbero offrire l'industria edilizia privata, che necessariamente si prefigge scopi speculativi, a che d'altra parte non può contare sulle agevolazioni, pur modeste, che ci sono assicurate.

**Il personale delle Ricevitorie**

La «Gazzetta Ufficiale» N. 16 porta il R. Decreto Legge relativo all'Istituto di Previdenza per il personale delle Ricevitorie.

Tale provvedimento era, una antica ed assillante aspirazione del numeroso personale delle Ricevitorie, compresi i poveri portafogli, che, giunti all'età di non poter più prestare servizio lo abbandonavano senza un segno di riconoscenza.

I passati Governi si appagarono di allargare alla classe solo vane promesse; ma finalmente l'eroe di Bucchieri, S. E. Ciano, con rapidità marinara, troncando gli indugi, sciolse l'annosa questione.

Il personale friulano, che vede finalmente esauriti i voti della classe, invia a S. E. Ciano il seguente telegramma:

«Personale Ricevitorie Friuli ammirato fulminea decisione forte Ministro, che alto senso umanità e cuore di eroe decise risolvere assillante questione per viderla classe, invia espressioni inalterabile gratitudine e assicurazione incondizionata fede. — GNESUITA, Segretario Sindacato Friulano Ricevitorie».

**Gospicua offerta del R. Prefetto**

Informato che la Società Alpina Friulana, perseguendo il suo programma di illustrazione di tutta la regione friulana, ha in corso di compilazione il V. volume della sua guida che comprenderà la città di Gorizia, la valle dell'Isone e le contorni: l'illustratissimo signor Prefetto gr. uff. Umberto Ricci ha voluto manifestare la sua autorevole adesione per l'opera in corso offrendo il suo personale contributo di L. 300 per le spese di stampa. Il signor Prefetto ha anche chiesto di venire iscritto fra i soci dell'Alpina.

L'atto che dimostra la viva considerazione in cui è tenuta l'opera della Società Alpina Friulana nel campo non solo turistico, ma anche di fratellanza per la zona redenta non poteva sperare di più alta dedizione.

**Trattoria Comunale**

Oggi — Mattina: Spaghetti al sugo — Mazzo di Polenta e fegato — Confronto. — Sera: Riso e salsiccia — Polpetta di carne — Contorno.

**Fiori-Fiori-Fiori** Casparini, Udine Telefono 4-24.

## Prof. EMILIO SANTI

Dirett. R. Scuola Ostetrica e Maternità di Trieste

Tiene

consultazioni di Ostetricia e Ginecologia

ogni sabato dalle 9.30 alle 11.30, in

UDINE - Via Grazzano N. 1 (palazzo Giacomelli)

**MALATTIE POLMONARI**

**MALATTIE REUMATICHE**

TOLE F. CEPARO: Raggi X diatoma - Gole artificiale - pneumotorace

UDINE - Via Aquileia, 9 - UDINE

Il giovedì e la domenica a PORTOGUARDO - SABBINETTO - RADIOLISTICO

**MALATTIE D'ORECCHIO, NASO e GOLA**

**Dr. V. C. CAMPANILE**

UDINE - Via Aquileia, sopra la Farmacia Solero

Subito a FORDENONE presso il Dr. Biondini

Certo V. Eman. 64

**PRIMO INALATORIO FRIULANO**

per a. que di Salsomaggiore, altre sorgenti di liquidi medicamentosi, ossigeno, ozono, per

Malati di naso - gola - petto

**Dottor CERRETTI CESARE**

Gabinetti di terapia polmonare-medicina generale

Raggi X - Pneumotorace - Cure elettriche - Massaggio - Analisi cliniche - Gabinetti divisi di elettroterapia.

UDINE - Via del Sale 15 - UDINE

Giorli toriali 9-12-15-17

**GABINETTO DENTISTICO**

**Dott. D. Venchiarutti**

Allevio delle Cliniche

di Vienna e Budapest

Estrazioni ed operazioni della bocca INDOLORE

Guarigione delle PERISTITI DENTARIE

Riduzione delle ANOMALIE della bocca o delle FRATTURE dei mascellari.

Lavori portati in oro, platino ecc.

Via Mercatovecchio N. 41 - p. L. a ore 9-12 e 14-19

Domenica 9-12

**“APICITI”** trattamento rapido

mediante la

**DIATERMOATTINOTERAPIA**

**CLINICA D. CICERO - POSTUMIA**

(600 m. sul mare)

**CASA DI CURA**

**Dott. GUIDO PARENTI**

Specialità

per malattie d'orecchi, naso, gola

UDINE - Via Cussignacco, 15

**ASMA**

solleva e guarisce

colite rigata

Stato in forma "a" in ogni stagione

**ESPIR**

Stato in forma "a" in ogni stagione

**TINTURA MARLEY**

È LA TINTURA PER CAPELLI E BARBA LA PIÙ PERFETTA, LA INSUPERABILE E RAPIDISSIMA GARANTITA

DAI PIÙ CRITICI CONSUMATORI DI TINTURA

Modello grande con flacone L. 22 - idem modello piccolo L. 18 - senza flacone modello grande L. 13 - idem piccolo L. 12 - Progressiva L. 12.

**INNOCUITÀ ASSOLUTA**

**TINTE: Nero, bruno, castano, castano chiaro, biondo</**



## Il teatro veneziano a Udine

Questi giorni segnano un intenso, continuo lavoro da parte del Comitato esecutivo per il ballo di lusso «Veglionissimo della Stampa» la sfoltigante e fantastica «Notte veneziana» fissata per sabato sera al Teatro Sociale per Mutiati. I lavori di addobbo; sotto la diligente guida del pittore prof. Leoncini, sono quasi ultimati e già si è iniziato al Teatro l'opera di adattamento. Il Sociale apparirà un elegantissimo ed artistico teatro veneziano, abbellito da ornamenti, drapperie, colonnine, palloncini, gradinate, cancellate, tutto in perfetto stile. Lo sfondo del palcoscenico sarà una vera opera d'arte: non possiamo però svelare i particolari perché... chi interverrà al «Veglionissimo» vedrà.

I ricchi premi esposti nelle vetrine chiuse in via Mercatovecchio continuano ad attirare l'attenzione della cittadinanza e a provocare grande desiderio tra le gentili dame ed i cavalieri che accorrono in folla a disputarsi i premi. Altre eleganti vetrine, disposte appositamente dai migliori negozi di Udine, mostrano artistici cartelli annunciatori dell'altissimo ballo dei giornalisti. Nelle case private e nei negozi di moda è un affannarsi a preparare costumi in stile intonato alla «notte veneziana».

Le prenotazioni dei costumi continuano numerosissime e questo è il più evidente indice della riuscita del «Veglionissimo del Veglionissimo», ormai destinato ad assicurare, anche negli anni venturi, al ballo più sfoltigante, più geniale, più distinto e più riuscito del Carnovale.

L'uscita del numero unico «In gondola», è attesa per oggi. È un giornale, a otto pagine, pieno di cose belle, gustose, brillanti e pupazzate. Vi si ammirerà perfino piazza Vittorio Emanuele... in stile veneziano!

E non diciamo altro! La notte veneziana di sabato prossimo 30 gennaio sarà dunque memorabile. Chi vorrà rinunciare a trascorrere le migliori e più briose ore della stagione carnevalesca 1926?

Anche la vendita degli ingressi e dei palchi procede con tale intensità che è facile prevedere per sabato sera un clamoroso «esaurito». Gli ultimi palchi sono in vendita presso il negozio di cartoleria Miani sotto i portici del Palazzo degli Uffici in via Cavour.

Affrettatevi per non restare a bocca asciutta.

E con ciò diamo: arrivederci al «Veglionissimo della Stampa»!

## Cassa Nazionale Infortuni

Si porta a conoscenza di tutti i datori di lavoro l'estratto del Regio Decreto legge 8 gennaio 1926 N. 26.

Ritornando per le mutate condizioni economiche e sociali che portano all'attuale ordinamento e sviluppo della previdenza in tutto il campo dell'assicurazione contro gli infortuni sul lavoro, non vi sia più ragione perché la Cassa Nazionale per l'assicurazione degli infortuni sul lavoro debba fruire d'una situazione privilegiata che ha determinato uno stato di sovrappiù ai fini sociali dell'assicurazione stessa; ritenuto che il carattere della Cassa Nazionale predetta e degli scopi che essa deve perseguire rendono evidente la necessità di una riforma dei suoi ordinamenti, limitando la sua attività soltanto in quel campo nel quale il suo intervento si manifesta utile e necessario.

Art. 1. I compiti della Cassa Nazionale di Assicurazione per gli infortuni sul lavoro sono limitati ai seguenti:

- a) assicurazione dei lavoratori addetti ai lavori condotti direttamente dallo stato e per tutti i lavoratori dipendenti dallo Stato;
- b) assicurazione dei lavoratori addetti alle aziende condotte direttamente dagli Enti Autarchici, i quali non esercitano l'assicurazione con casse private e consorziati ed Enti Mutui;
- c) assicurazione di lavoratori dipendenti da imprese private, Enti ed Istituti, senza però corrispondere provvidenze od interessenze.

## I martedì dell'«Unione»

Quanto di più esito accoglie la nostra città era convenuto martedì sera nella aristocratica sala della Società dell'Unione, così egregiamente presieduta dal co. Enrico de Brandia. L'addobbo signorilmente sfarzoso della sala era grazioso contorno alla gentile accoglienza di dame in eleganti «robe lettes» e alla schiera di gentiluomini tra cui numerosi ufficiali.

Questo primo martedì, ha già segnato un trionfo foriero dei migliori auspici per i successivi martedì carnevaleschi.

Dopo la mezzanotte fu servita una sontuosa cena sotto la personale e provvida direzione del signor Antonio Tamburini, il simpatico proprietario del Ristorante al Nazionale.

Tra le più belle allegrie le danze furono poi servite e si protrassero fino alle ore antelucane.

## Agli orienti di guerra di Udine

Alla Commissione per gli Ordini di Guerra di Udine (con sede in Municipio) sono pervenute le seguenti offerte:

Per onorare la memoria del signor ing. G. B. Piccotti, Luigi Fornis L. 10. Per onorare la memoria della signora Maria Sponchia-Mattioni, Luigi Sponchia L. 20. Per Federa e Carlo Graglia, 10.

La Commissione sentitamente ringrazia.

Le offerte si ricevono in Municipio, presso la Libreria Miani in Via Cavour e presso il comm. Ugo Zilli.

## Per una povera famiglia

Anche a noi è pervenuto un fervido appello alla pietà cittadina a favore della famiglia dello stagno ambulante Pietro Piccini, morto a 44 anni, lasciando la moglie degente all'Ospedale e cinque teneri figli bisognosi di assistenza la più urgente.

Rivolgiamo viva preghiera ai cittadini, affinché vogliano interessarsi della sorte di quel povero bambino che non hanno che il meschino per quanto cordiale aiuto di una zia, pur essa povera operaia.

Corrà più fiorita non potrà esser fatta di questa, a favore di così sventurati sofferenti, che abitano in via Castellana N. 50, interno 1.

## Lo strano tentativo di suicidio di un giovane udinese a Milano

Giunge notizia che ieri sera la squadra mobile di S. Fedele mentre procedeva alla ispezione notturna a Porta Ticinese rinveniva sulla strada un giovane di distinto aspetto che dava pochi segni di vita.

Immediatamente, a mezzo della Polizia municipale il poveretto fu trasportato agli Ospedali Riuniti. Qui fu effettuata una perquisizione nelle tasche dello sventurato che non poteva articolare parola, dalla perquisizione risultò chiamato Vogliotti Luigi di Udine.

Il dottore di guardia riscontrato trattarsi di avvelenamento a base di Veronal, praticò immediatamente la lavanda dello stomaco dopo di che il Commissario poté procedere all'interrogatorio. Da questo risultato che il Vogliotti era stato spinto al triste passo perché egli, futurista convinto, si era sentito rifiutare dalla Ditta, presso cui è impiegato, il permesso di venire a Udine per il giorno 6 febbraio in occasione del Veglionissimo studenti.

Il Commissario riferì immediatamente al capo dell'Azienda presso cui è impiegato il giovane del triste caso accaduto. Il Direttore della Ditta saputo ciò fece subito noto al Vogliotti che il suo desiderio sarebbe stato accolto. Non occorre dire che la lieta notizia giunse così opportuna che il giovane udinese poco dopo lasciò il letto e corse a consultare l'orario ferroviario.

## Cinema Teatro Eden

## Il ritorno all'arte muta di Francesca Bertini

È notorio come la celebre diva italiana, la stella suprema dell'olimpico cinematografico sia ritornata all'arte muta, arte che non ha mai cessato di esserle cara, e che ha, nel suo, una grande nostalgia. Durante la sua breve permanenza negli schermi mondiali, ove nel tempo le venne conferiti i migliori onori, la magnifica attrice, le più grandi soddisfazioni intellettuali.

Tutti gli appassionati all'arte muta di Udine preparano per questa sera allo spettacolo accolgono con la loro ripresata artistica quale interpretazione magnifica del romanzo passionale CONSERVATA, ovvero L'AMORE VINCE IL TIMORE, la più grande opera di Pier Paolo Pasolini, che ha dato alla luce il suo capolavoro, il più grande capolavoro di Pier Paolo Pasolini.

Accanto a FRANCESCA BERTINI figura la nota e bravissima attrice AUGUSTO PEGGIOLI, che tanti allori ha passato condivide con la diva, nonché il tesoro di bellezza che risponde al nome di MARCELLA SABBATINI. Tutto lascia prevedere un successo.

Puoi programmare la omaggi al corteo festaiuolo, verrà presentato una collana americana di Buster Keaton, SALARELLO, il comico più muto del mondo, il nome senza sorriso. Nessuno di mondo ha mai visto tanta e si diverte come, assistendo alla comica odiana.

Inizia alle ore 17 con accompagnamento orchestrale fino all'inizio.

## Cinema Concerto Moderno

BUSTER KEATON (SALARELLO) ha mandato ieri sera in vestibolo i meravigliosi spettacoli che offrono il Concerto Moderno.

Questo spettacolo capovero eroico-mico in 4 atti, di oltre 2000 metri ha suscitato il più grande entusiasmo nei principali teatri d'America, ad ora macchiato di meriti allori sugli schermi italiani.

La commedia che la maschera tipica di Buster Keaton riversa su questo film è quanto di più nuovo, di più imprevedibile si possa immaginare. Il comico senza sorriso in situazioni grottesche, tragiche e sentimentali, mantiene la sua singolarità che è l'atteggiamento cardine della sua arte.

BUSTER KEATON ci rimanda a Udine ancora quattro giorni perché desidera di vedere il primo pubblico udinese grande e piccolo ad assistere alle sue esilaranti commedie.

«Si raccomandano però al pubblico di non confondere il bellissimo lavoro di Salarellino con altro del titolo quasi uguale una piccola commedia senza alcun valore artistico dal titolo... d'occasione».

## Cinema Teatro Cecchini

## L'amore dei visi pallidi

La meravigliosa interpretazione di NORMA TALMADGE

La prima di ieri sera ha coronato di un successo sentito spontaneo il bellissimo dramma L'AMORE DEI VISI PALLIDI, soggetto di ardente passione tra bianchi e poltrossi, svolto in ambiente europeo, con in ambienti semi-selvaggi.

NORMA TALMADGE, la bellissima protagonista, è una artista di forza drammatica paragonabile a quella delle migliori attrici del teatro europeo. La gentilezza del viso, l'eleganza dei vestiti, la semplicità dei modi, non fanno una figura imponente e simpatica, anzi di più, il contrasto tra lo sforzo ed il lusso delle sue toilette e la semplicità candida e gentile dei modi, nulla di ricercatezza, nulla di altiziosità di portamento nulla di quella affettata espressione di commedie sentimentali, in una parola Norma Talmadge è sublime interprete di «L'amore dei visi pallidi».

Fuori programma, ancora oggi per l'ultimo giorno dalle ore 17 verrà presentato la commedia americana di SALARELLO (Buster Keaton) il comico più muto del mondo, il nome senza sorriso. Questo film, mandato in vestibolo al pubblico, è certo necessario al mondo la cui vita è tanto.

## La Frana al Cinema Italia

Oggi a grande richiesta continuano le repliche di questo splendido capolavoro della Fox Film che sempre più intensamente desta per la drammaticità del soggetto e per la terribile bellezza della scena.

L'interpretazione è perfettissima per merito speciale del protagonista Charles Jones che nella simpatica figura di Musgrave dimostra d'essere un artista di non comune valore. — Domani Emilio Ghione «Za la Mort» in una delle sue ultime creazioni «L'Uomo della Tempesta». — Ovrero l'Ultima linea.

## SOLLETTINO GIORNALIERO

del R. OSSERVATORIO METEOROLOGICO DI UDINE

Mercoledì 27 gennaio 1926			
	ora 5	ora 14	ora 18
Pressione a m	750.0	759.5	758.3
Pressione al m	713.1	723.5	722.8
Temperatura	3.5	11.0	3.5
Umidità (0-100)	75	61	85
Vento Forza	mod.	mod.	mod.
Velocità (0-10)	inc.	inc.	inc.
Stato del tempo	inc.	inc.	inc.

Nelle ultime 24 ore:

Temperatura massima: 11.0  
Temperatura minima: 1.7  
Acqua caduta: mm. 0.0

Situazione isobarica europea a ore 8:  
Pressione massima: 772, Val Padana  
Pressione minima: 729, sull'Isola

Previsioni per le prossime 24 ore:  
Venti moderati settentrionali; cielo nuvoloso; temperatura sopra la normale.

## MAGNINE GRITZER - CO. DE PUPPI

## Per il patto nazionale salcarifero

BOLOGNA, 27.

La Corporazione Nazionale delle Industrie Chimiche comunica: Lo trattato per la rinnovazione del patto nazionale salcarifero 1925 e 1926, iniziato ieri sotto la presidenza dell'on. Rossoni, mentre lasciavano sperare un raggiungimento più rapido di un soddisfacente accordo, sono state oggi improvvisamente interrotte. Il dr. Baldetti, a nome della Corporazione nazionale, ha precisato le ultime richieste degli operai moderati e che per la parte salariale importavano un aumento sulle paghe del dieci per cento, mentre l'art. parca, a nome degli industriali del zuccherio, ha opposto una pregiudiziale colla quale viene negata qualsiasi concessione economica. Dopo ampia e animata discussione, con stata l'irrimediabile intransigenza dei rappresentanti industriali, la Corporazione nazionale, a nome della rappresentanza operaia, ha deciso di demandare la soluzione della vertenza alle superiori gerarchie sindacali fasciste.

## Bafato di neve imperversano nella Serbia meridionale

BELGRADO, 27.

Nuovi tumulti di neve si sono scatenati in tutta la Serbia meridionale. Vicino alla stazione di Kicevo è stato bloccato dalla neve il treno N. 6414. Un treno con due locomotive, spedito in soccorso, rimase anch'esso bloccato. I viaggiatori fecero ritorno a Kicevo a piedi, ma in uno stato compassionevole. Il Comune li riceverà nell'edificio scolastico, meno quelli che passeranno all'ospedale. Da tutte le parti si ammassano di sacchi ferroviari in seguito alla neve. Nella stazione di Dubrova, non lontano da Ogulin, causa la forte nevicata, il celebre da Kicevo si è accorto con un treno postale. I viaggiatori rimasero più o meno gravemente feriti.

## Violento terremoto

a grande distanza

ZAGABRIA, 27.

L'Osservatore del dott. Belar, a piedi del Teletino, comunica oggi ai giornali la seguente notizia telefonica.

Torà alle due del mattino gli apparati sismografici dell'Osservatorio registrarono un terremoto catastrofico a grande distanza.

## Il raid transoceanico del comandante Franco

LAS PALMAS, 27.

L'idrovolante «Plus ultra», guidato dal comandante spagnolo Franco, ha ripreso il suo volo questa mattina alle ore 8.23 (ora di Greenwich) diretto a Capo Verde.

## Orario ferroviario

Linea Udine-Trieste

Partenze: ore 5.10 (D) - 7 (D) - 9.15 (A) - 12.00 (D) - 14.35 (A) - 17.05 (D) (per Gorizia) - 17.45 (D) - 20.10 (A). Arrivi: ore 7.00 (D) (da Gorizia) - 8.20 (A) - 9 (D) - 11.25 (A) - 15.45 (A) - 17 (D) - 19.55 (D) - 22.30 (D).

Linea Udine-Venezia

Partenze: ore 0.35 (A) - 5.15 (A) - 7.05 (M) (fino Pordenone) - 9.11 (A) - 11.45 (D) - 15 (D) - 17.50 (A) - 20.15 (DD). Arrivi: ore 4 (A) - 7.43 (da Pordenone) - 9.30 (DD) - 10.30 (A) - 11.51 (D) - 14 (A) - 17.30 (D) - 23.27 (A).

Linea Udine-Tarvisio

Partenze: ore 4.55 (A) - 9.30 (DD) - 12.10 (A) - 16.15 (A) - 17.49 (D). Arrivi: ore 8.15 (A) - 11.35 (D) - 14.40 (A) - 19.45 (A) - 20.03 (DD).

Udine-Stazione Carnia

Servizio viaggiatori di sola III. classe. Partenze da Udine: ore 6.30 - Arrivo Stazione per la Carnia: 8.20.

Linea Udine-Riviera

Partenze da Udine: ore 6 - 6.35 - 12.30 - 14.40 - 17.15 - 20.50. Arrivi: a Civitavecchia: ore 6.35 - 8 - 12.50 - 15.10 - 17.45 - 20.30.

Partenze da Carnia: ore 7 - 9.15 - 13.15 - 15.50 - 18 (D) - 19.10. Arrivi da Udine: ore 7.30 - 9.45 - 13.45 - 16.25 - 18.30 (D) - 19.40.

(\*) - Soltanto nelle domeniche e nei

giorni festivi riconosciuti dallo Stato.

(\*\*) Questo treno nei giorni festivi fa servizio soltanto per viaggiatori di terza classe: nelle domeniche e giorni festivi riconosciuti dallo Stato, il servizio è per tutte le tre classi come negli altri treni.

Ferrovia Cividale-Caporetto.

Partenze da Cividale Barbellia: ore 8 - Cividale Ferrovia: ore 13.3 - 17.50. Arrivo a Caporetto: ore 9.55 - 15.15 - 19.55.

Partenze da Caporetto: ore 8 - 10.50 - 18 - Arrivo a Cividale Ferrovia: ore 8.4 - 12.51 - 18.4.

Linea Udine - S. Giorgio di Nogaro

Partenze da Udine: ore 4.50 (per S. Giorgio) - 8.21 - 10.05 (S. Giorgio) - 17.20 (per San Giorgio) - 18.55 (per Grado). Arrivi: ore 7.2 - (da S. Giorgio) - 8.48 (da S. Giorgio) - 12.25 (da S. Giorgio) 19.40.

Linea Carnia-Villa Santina.

Partenze da Carnia: ore 8.30 - 10.45 - 13.40 - 17.50 - 19.20. Arrivo a Villa Santina: ore 9.25 - 11.25 - 14.20 - 18.35 - 20.

Partenze da Villa Santina: ore 6.10 - 7.40 - 9.30 - 12.35 - 16 - 18. Arrivo a Carnia: ore 6.50 - 7.58 (\*) - 10.10 - 13.15 - 17.26 - 18.40.

(\*) Si ferma a Tolmezzo.

Villa Santina - Domagnano.

Partenze da Villa Santina: ore 9.30 - 14.25 - 20.5.

Arrivo a Domagnano: ore 10.55 - 15.30 - 21.10.

Partenze da Domagnano: ore 6.35 - 11.30 - 16.40.

Arrivo a Villa Santina: ore 7.30 - 12.25 - 17.35.

Linea Gemona-Spilimbergo-Casarsa

Partenze da Gemona: ore 4.35 - 13.55 - 19 - Arrivo a Casarsa: ore 6 - 15.40 - 20.30.

Partenze da Casarsa: ore 8.32 - 11.10 - 17.5.

Arrivo a Gemona: ore 9.57 - 12.55 - 18.58.

Linea Casarsa - S. Vito-Portogruaro

Partenze da Casarsa: ore 6.17 - 10.5 - 17.20.

Arrivo a Casarsa: ore 8.23 - 15.47 - 22.13.

Linea Casarsa - S. Vito-Motta di Livenza

Partenze da Casarsa: ore 5.56 - 12.49 - 19.30.

Arrivo a Casarsa: ore 9 - 16.37 - 22.25.

Tramvia del Sul

Partenze da Paluzza: ore 3.50 (\*) - 6.20 - 9.45 - 15.40.

Arrivo a Tolmezzo: ore 4.55 (\*) - 7.25 - 10.50 - 16.45.

Partenze da Tolmezzo: ore 8.5 - 12.10 - 18.15 - 19.50 (\*).

Arrivo a Paluzza: ore 9.20 - 13.25 - 19.30 - 21.5 (\*).

(\*) Si effettua il lunedì e sabato.

Servizio elettromobili

Piazza Vittorio Emanuele II.

Partenze da Piazza V. E.: ore 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 (soltanto nei giorni festivi) - 15 - 16 - 17 - 18.

Partenze da S. Osvaldo-Manicomio: ore 8.30 - 9.30 - 10.30 - 11.30 - 12.30 - 13.30 (soltanto nelle domeniche) - 14.30 - 15.30 - 16.30 - 17.30 - 18.30.

Linea Udine - S. Daniele.

Partenze da Udine: ore 6.40 - 9.10 - 11.50 - 12.45 (Festivo a Fagnano) - 15.30 D - 18.20.

Arrivo a S. Daniele: ore 7.55 - 10.35 - 13.10 - 14.40 (Festivo a Fagnano) - 16.35 D - 19.40.

Partenze da S. Daniele: ore 6.20 - 8. D - 13.10 - 16.40 (Festivo da Fagnano) - 17.45.

Arrivi a Udine: ore 7.35 - 9 D - 14.25 - 17.35 (Festivo da Fagnano) - 19.

I treni «Dritti» in partenza da San Daniele alle ore 8 e da Udine alle ore 9.30, hanno coincidenza colla autocorriera: Merano-Framonti-Clanzetto.

Servizi Automobilistici

Bagni Anduina - Pinzano - S. Daniele

Udine

Partenze da Bagni Anduina: ore 6.40 - da Pinzano: 7.10 - da Ragogna: 7.30 - Arrivo a S. Daniele: 7.40.

(\*) Partenze da S. Daniele: ore 8 - Arrivo a Udine (Albergo al Friuli): 9.

(\*\*) Partenze da Udine: ore 16 - Arrivo a S. Daniele: ore 17.

Partenze da S. Daniele: ore 17.10 - da Ragogna: 17.30 - da Pinzano: 17.35 - Arrivo ad Anduina: ore 18.10.

Maniago - Tramonti - Clanzetto

Lestans - Udine - S. Daniele

Partenze da Maniago: ore 5.50 - Da Clanzetto: 6.10 - 6.15 - 6.20 - 6.25 - 6.30 - 6.35 - 6.40 - 6.45 - 6.50 - 6.55 - 7.00 - 7.05 - 7.10 - 7.15 - 7.20 - 7.25 - 7.30 - 7.35 - 7.40 - 7.45 - 7.50 - 7.55 - 8.00 - 8.05 - 8.10 - 8.15 - 8.20 - 8.25 - 8.30 - 8.35 - 8.40 - 8.45 - 8.50 - 8.55 - 9.00 - 9.05 - 9.10 - 9.15 - 9.20 - 9.25 - 9.30 - 9.35 - 9.40 - 9.45 - 9.50 - 9.55 - 10.00 - 10.05 - 10.10 - 10.15 - 10.20 - 10.25 - 10.30 - 10.35 - 10.40 - 10.45 - 10.50 - 10.55 - 11.00 - 11.05 - 11.10 - 11.15 - 11.20 - 11.25 - 11.30 - 11.35 - 11.40 - 11.45 - 11.50 - 11.55 - 12.00 - 12.05 - 12.10 - 12.15 - 12.20 - 12.25 - 12.30 - 12.35 - 12.40 - 12.45 - 12.50 - 12.55 - 13.00 - 13.05 - 13.10 - 13.15 - 13.20 - 13.25 - 13.30 - 13.35 - 13.40 - 13.45 - 13.50 - 13.55 - 14.00 - 14.05 - 14.10 - 14.15 - 14.20 - 14.25 - 14.30 - 14.35 - 14.40 - 14.45 - 14.50 - 14.55 - 15.00 - 15.05 - 15.10 - 15.15 - 15.20 - 15.25 - 15.30 - 15.35 - 15.40 - 15.45 - 15.50 - 15.55 - 16.00 - 16.05 - 16.10 - 16.15 - 16.20 - 16.25 - 16.30 - 16.35 - 16.40 - 16.45 - 16.50 - 16.55 - 17.00 - 17.05 - 17.10 - 17.15 - 17.20 - 17.25 - 17.30 - 17.35 - 17.40 - 17.45 - 17.50 - 17.55 - 18.00 - 18.05 - 18.10 - 18.15 - 18.20 - 18.25 - 18.30 - 18.35 - 18.40 - 18.45 - 18.50 - 18.55 - 19.00 - 19.05 - 19.10 - 19.15 - 19.20 - 19.25 - 19.30 - 19.35 - 19.40 - 19.45 - 19.50 - 19.55 - 20.00 - 20.05 - 20.10 - 20.15 - 20.20 - 20.25 - 20.30 - 20.35 - 20.40 - 20.45 - 20.50 - 20.55 - 21.00 - 21.05 - 21.10 - 21.15 - 21.20 - 21.25 - 21.30 - 21.35 - 21.40 - 21.45 - 21.50 - 21.55